

**Educación Secundaria Obligatoria**  
**Lengua castellana y Literatura**

**A. Competencias básicas del ámbito lingüístico**

|                            | <b>Competencia</b>                                                                                                                                                                       | <b>Contenidos clave</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Comprensión lectora</b> | <b>Competencia 1.</b><br>Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos. | <b>CC1.</b> Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.<br><b>CC2.</b> Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.<br><b>CC3.</b> Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento. (CCD12, CCD16, CCD17)<br><b>CC15.</b> Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.<br><b>CC19. Pragmática:</b><br>-Registros lingüísticos.<br>-Géneros de texto narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.<br>-Elementos de la comunicación.<br><b>CC21. Léxico y Semántica:</b><br>-Expresiones comunes, frases hechas.<br>-Léxico preciso y apropiado a contextos concretos y cotidianos.<br>-Campos léxico-semánticos.<br>-Mecanismos de formación de palabras.<br>-Relaciones semánticas. Cambios en el significado de las palabras.<br>-Estrategias digitales de busca léxica<br><b>CC23.</b> Lenguaje audiovisual. (CCD10) |
|                            | <b>Competencia 2.</b><br>Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.                             | <b>CC1.</b> Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.<br><b>CC2.</b> Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.<br><b>CC19. Pragmática:</b><br>-Registros lingüísticos.<br>-Géneros de texto narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.<br>-Elementos de la comunicación.<br><b>CC21. Léxico y Semántica:</b><br>-Expresiones comunes, frases hechas.<br>-Léxico preciso y apropiado a contextos concretos y cotidianos.<br>-Campos léxico-semánticos.<br>-Mecanismos de formación de palabras.<br>-Relaciones semánticas. Cambios en el significado de las palabras.<br>-Estrategias digitales de busca léxica.<br><b>CC22. Morfología y Sintaxis:</b><br>-Categorías gramaticales.<br>-Sintaxis de la oración.<br>-Conectores.<br>-Elementos de estilo.<br><b>CC23.</b> Lenguaje audiovisual. (CCD10)                                                                                                          |
|                            | <b>Competencia 3.</b><br>Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.                                                                        | <b>CC1.</b> Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.<br><b>CC2.</b> Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.<br><b>CC3.</b> Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento. (CCD12, CCD16, CCD17)<br><b>CC23.</b> Lenguaje audiovisual. (CCD10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                            | <b>Competencia 4.</b>                                                                                                                                                                    | <b>CC4.</b> Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p>                                           | <p>escritura y la creación audiovisual como proceso.<br/> <b>CC19. Pragmática:</b><br/>                     -Registros lingüísticos.<br/>                     -Géneros de texto narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.<br/>                     -Elementos de la comunicación.<br/> <b>CC23. Lenguaje audiovisual. (CCD10)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Competencia 5.</b><br/>                     Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> | <p><b>CC4.</b> Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.<br/> <b>CC5.</b> Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.<br/> <b>CC15.</b> Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.<br/> <b>CC19. Pragmática:</b><br/>                     -Registros lingüísticos.<br/>                     -Géneros de texto narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.<br/>                     -Elementos de la comunicación.<br/> <b>CC21. Léxico y Semántica:</b><br/>                     -Expresiones comunes, frases hechas.<br/>                     -Léxico preciso y apropiado a contextos concretos y cotidianos.<br/>                     -Campos léxico-semánticos.<br/>                     -Mecanismos de formación de palabras.<br/>                     -Relaciones semánticas. Cambios en el significado de las palabras.<br/>                     -Estrategias digitales de busca léxica<br/> <b>CC22. Morfología y Sintaxis:</b><br/>                     -Categorías gramaticales.<br/>                     -Sintaxis de la oración.<br/>                     -Conectores.<br/>                     -Elementos de estilo.<br/> <b>CC23. Lenguaje audiovisual. (CCD10)</b><br/> <b>CCD1.</b> Sistemas de comunicación y entornos de trabajo digital para el aprendizaje colaborativo y a lo largo de la vida, atendiendo a las formas de cortesía. (CCD20, CCD21, CCD22, CCD24)<br/> <b>CCD2.</b> Entorno personal de aprendizaje (EPA) y portafolios digitales. (CCD18, CCD19)</p> |
| <p><b>Competencia 6.</b><br/>                     Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                            | <p><b>CC4.</b> Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.<br/> <b>CC5.</b> Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.<br/> <b>CC19. Pragmática:</b><br/>                     -Registros lingüísticos.<br/>                     -Géneros de texto narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.<br/>                     -Elementos de la comunicación.<br/> <b>CC21. Léxico y Semántica:</b><br/>                     -Expresiones comunes, frases hechas.<br/>                     -Léxico preciso y apropiado a contextos concretos y cotidianos.<br/>                     -Campos léxico-semánticos.<br/>                     -Mecanismos de formación de palabras.<br/>                     -Relaciones semánticas. Cambios en el significado de las palabras.<br/>                     -Estrategias digitales de busca léxica<br/> <b>CC22. Morfología y Sintaxis:</b><br/>                     -Categorías gramaticales.<br/>                     -Sintaxis de la oración.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                                                | <p>-Conectores.<br/>-Elementos de estilo.<br/><b>CC23. Lenguaje audiovisual. (CCD10)</b><br/><b>CCD1.</b> Sistemas de comunicación y entornos de trabajo digital para el aprendizaje colaborativo y a lo largo de la vida, atendiendo a las formas de cortesía. (<b>CCD20, CCD21, CCD22, CCD24</b>)<br/><b>CCD2.</b> Entorno personal de aprendizaje (EPA) y portafolios digitales. (<b>CCD18, CCD19</b>)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Comunicación oral | <p><b>Competencia 7.</b><br/>Obtener información, interpretar y valorar textos orales de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos, incluyendo los elementos prosódicos y no verbales.</p> | <p><b>CC6.</b> Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.<br/><b>CC7.</b> Elementos prosódicos y no verbales.<br/><b>CC8.</b> Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.<br/><b>CC16.</b> Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.<br/><b>CC19. Pragmática:</b><br/>-Registros lingüísticos.<br/>-Géneros de texto narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.<br/>-Elementos de la comunicación.<br/><b>CC20. Fonética y Fonología:</b><br/>-Símbolos fonéticos con la pronunciación de fonemas de especial dificultad.<br/>-Patrones básicos de ritmo, de entonación y acentuación de palabras y enunciados.<br/><b>CC21. Léxico y Semántica:</b><br/>-Expresiones comunes, frases hechas.<br/>-Léxico preciso y apropiado en contextos concretos y cotidianos.<br/>-Campos léxico-semánticos.<br/>-Mecanismos de formación de palabras.<br/>-Relaciones semánticas. Cambios en el significado de las palabras.<br/>-Estrategias digitales de busca léxica<br/><b>CC22. Morfología y Sintaxis:</b><br/>-Categorías gramaticales.<br/>-Sintaxis de la oración.<br/>-Conectores.<br/>-Elementos de estilo.<br/><b>CC23. Lenguaje audiovisual. (CCD10)</b><br/><b>CCD1.</b> Sistemas de comunicación y entornos de trabajo digital para el aprendizaje colaborativo y a lo largo de la vida, atendiendo las formas de cortesía. (<b>CCD20, CCD21, CCD22, CCD24</b>)</p> |
|                   | <p><b>Competencia 8.</b><br/>Producir textos orales de tipología diversa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística, utilizando los elementos prosódicos y no verbales pertinentes.</p>     | <p><b>CC6.</b> Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.<br/><b>CC7.</b> Elementos prosódicos y no verbales.<br/><b>CC8.</b> Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.<br/><b>CC16.</b> Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.<br/><b>CC19. Pragmática:</b><br/>-Registros lingüísticos.<br/>-Géneros de texto (monologados o dialogados) narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.<br/>-Elementos de la comunicación.<br/><b>CC20. Fonética y Fonología:</b><br/>-Símbolos fonéticos con la pronunciación de fonemas de especial dificultad.<br/>-Patrones básicos de ritmo, de entonación y acentuación de palabras y enunciados.<br/><b>CC21. Léxico y Semántica:</b><br/>-Expresiones comunes, frases hechas.<br/>-Léxico preciso y apropiado en contextos concretos y cotidianos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|            |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Campos léxico-semánticos.</li> <li>-Mecanismos de formación de palabras.</li> <li>-Relaciones semánticas. Cambios en el significado de las palabras.</li> <li>-Estrategias digitales de busca léxica</li> </ul> <p><b>CC22. Morfología y Sintaxis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Categorías gramaticales.</li> <li>-Sintaxis de la oración.</li> <li>-Conectores.</li> <li>-Elementos de estilo.</li> </ul> <p><b>CC23. Lenguaje audiovisual. (CCD10)</b></p> <p><b>CCD1. Sistemas de comunicación y entornos de trabajo digital para el aprendizaje colaborativo y a lo largo de la vida, atendiendo las formas de cortesía. (CCD20, CCD21, CCD22, CCD24)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|            | <p><b>Competencia 9.</b><br/>Utilizar estrategias de interacción oral de acuerdo con la situación comunicativa para iniciar, mantener y acabar el discurso.</p>                 | <p><b>CC6.</b> Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p><b>CC7.</b> Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p><b>CC8.</b> Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p><b>CC16.</b> Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p><b>CC19. Pragmática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Registros lingüísticos.</li> <li>-Géneros de texto narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.</li> <li>-Elementos de la comunicación.</li> </ul> <p><b>CC20. Fonética y Fonología:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Símbolos fonéticos con la pronunciación de fonemas de especial dificultad.</li> <li>-Patrones básicos de ritmo, de entonación y acentuación de palabras y enunciados.</li> </ul> <p><b>CC21. Léxico y Semántica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Expresiones comunes, frases hechas.</li> <li>-Léxico preciso y apropiado en contextos concretos y cotidianos.</li> <li>-Campos léxico-semánticos.</li> <li>-Mecanismos de formación de palabras.</li> <li>-Relaciones semánticas. Cambios en el significado de las palabras.</li> <li>-Estrategias digitales de busca léxica</li> </ul> <p><b>CC22. Morfología y Sintaxis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Categorías gramaticales.</li> <li>-Sintaxis de la oración.</li> <li>-Conectores.</li> <li>-Elementos de estilo.</li> </ul> <p><b>CC23. Lenguaje audiovisual. (CCD10)</b></p> <p><b>CCD1. Sistemas de comunicación y entornos de trabajo digital para el aprendizaje colaborativo y a lo largo de la vida, atendiendo a las formas de cortesía. (CCD20, CCD21, CCD22, CCD24)</b></p> |
| Literatura | <p><b>Competencia 10.</b><br/>Leer obras y conocer a los autores y a las autoras y los periodos más significativos de la literatura catalana, la castellana y la universal.</p> | <p><b>CC1.</b> Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p><b>CC2.</b> Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p><b>CC3.</b> Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p><b>CC9.</b> Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p><b>CC10.</b> Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p><b>CC11.</b> Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p><b>CC12.</b> Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                            | <p><b>CC14.</b> Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p><b>CC15.</b> Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p><b>CC19. Pragmática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Registros lingüísticos.</li> <li>-Géneros de texto narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.</li> <li>-Elementos de la comunicación.</li> </ul> <p><b>CC21. Léxico y Semántica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Expresiones comunes, frases hechas.</li> <li>-Léxico preciso y apropiado en contextos concretos y cotidianos.</li> <li>-Campos léxico-semánticos.</li> <li>-Mecanismos de formación de palabras.</li> <li>-Relaciones semánticas. Cambios en el significado de las palabras.</li> <li>-Estrategias digitales de busca léxica.</li> </ul> <p><b>CC23.</b> Lenguaje audiovisual.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Competencia 11.</b><br/>Expresar, oralmente o por escrito, opiniones razonadas sobre obras literarias, identificando géneros, e interpretando y valorando los recursos literarios de los textos.</p> | <p><b>CC4.</b> Estrategias para la producción de textos escritos y audiovisuales: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p><b>CC5.</b> Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p><b>CC7.</b> Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p><b>CC8.</b> Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p><b>CC9.</b> Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.. Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p><b>CC10.</b> Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p><b>CC11.</b> Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p><b>CC12.</b> Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p><b>CC14.</b> Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p><b>CC16.</b> Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p><b>CC19. Pragmática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Registros lingüísticos.</li> <li>-Géneros de texto narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.</li> <li>-Elementos de la comunicación.</li> </ul> <p><b>CC20. Fonética y Fonología:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Símbolos fonéticos con la pronunciación de fonemas de especial dificultad.</li> <li>-Patrones básicos de ritmo, de entonación y acentuación de palabras y enunciados.</li> </ul> <p><b>CC21. Léxico y Semántica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Expresiones comunes, frases hechas.</li> <li>-Léxico preciso y apropiado en contextos concretos y cotidianos.</li> <li>-Campos léxico-semánticos.</li> <li>-Mecanismos de formación de palabras.</li> <li>-Relaciones semánticas. Cambios en el significado de las palabras.</li> <li>-Estrategias digitales de busca léxica.</li> </ul> <p><b>CC22. Morfología y Sintaxis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Categorías gramaticales.</li> <li>-Sintaxis de la oración.</li> <li>-Conectores.</li> <li>-Elementos de estilo.</li> </ul> <p><b>CC23.</b> Lenguaje audiovisual.</p> |
| <p><b>Competencia 12.</b><br/>Escribir textos</p>                                                                                                                                                          | <p><b>CC4.</b> Estrategias para la producción de textos escritos y audiovisuales: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | literarios para expresar realidades, ficciones y sentimientos.                                                                                                                                                                                   | <p><b>CC5.</b> Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p><b>CC12.</b> Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p><b>CC13.</b> Redacción de textos de intención literaria.</p> <p><b>CC15.</b> Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p><b>CC19. Pragmática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Registros lingüísticos.</li> <li>-Géneros de texto narrativos, descriptivos, conversacionales formales, predictivos, persuasivos, instructivos, expositivos, argumentativos y administrativos.</li> <li>-Elementos de la comunicación.</li> </ul> <p><b>CC21. Léxico y Semántica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Expresiones comunes, frases hechas.</li> <li>-Léxico preciso y apropiado en contextos concretos y cotidianos.</li> <li>-Campos léxico-semánticos.</li> <li>-Mecanismos de formación de palabras.</li> <li>-Relaciones semánticas. Cambios en el significado de las palabras.</li> <li>-Estrategias digitales de busca léxica.</li> </ul> <p><b>CC22. Morfología y Sintaxis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Categorías gramaticales.</li> <li>-Sintaxis de la oración.</li> <li>-Conectores.</li> <li>-Elementos de estilo.</li> </ul> <p><b>CC23.</b> Lenguaje audiovisual.</p> |
| Actitudinal y plurilingüe | <b>Actitud 1.</b> Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros. | <p><b>CC15.</b> Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p><b>CCD2.</b> Entorno personal de aprendizaje (EPA) y portafolios digitales. (<b>CCD18, CCD19</b>)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                           | <b>Actitud 2.</b> Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.                                                                                                                            | <p><b>CC16.</b> Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p><b>CCD1.</b> Sistemas de comunicación y entornos de trabajo digital para el aprendizaje colaborativo y a lo largo de la vida, atendiendo a las formas de cortesía. (<b>CCD20, CCD21, CCD22, CCD24</b>)</p> <p><b>CCD2.</b> Entorno personal de aprendizaje (EPA) y portafolios digitales. (<b>CCD18, CCD19</b>)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                           | <b>Actitud 3.</b> Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.                                                                                                              | <p><b>CC17.</b> Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p><b>CC18.</b> Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

**B. Propuesta Editorial Teide****Unidad 1: Contenidos**

|                           | Competencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Contenidos clave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Contenidos del libro                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anticipación              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Exploración de conocimientos previos sobre:<br>-textos periodísticos<br>-la oración<br>-los signos de puntuación<br>-lírica tradicional en la península ibérica.                                                                                                                                       |
| Lectura                   | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> | <p>Lectura: “Montañas del Océano”</p> <p>Comprensión del texto escrito</p> <p>Resumen del texto</p> <p>Detección de errores gramaticales</p> <p>Expresión escrita: texto de opinión</p> <p>Discurso oral para convencer.</p>                                                                           |
| Conocimiento de la lengua | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>De la palabra al texto: las categorías gramaticales, la oración, el sintagma y el texto.</p> <p>Reconocimiento de las categorías gramaticales.</p> <p>Reconocimiento del sintagma nominal, adjetival, verbal, preposicional y adverbial.</p> <p>La oración simple y compuesta.</p> <p>El texto.</p> |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fábrica de textos | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> <p>C8. Producir textos orales de tipología diversa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística, utilizando los elementos prosódicos y no verbales pertinentes.</p> | <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC13. Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Conocimiento de narrativas escritas: la crónica.</p> <p>Reconocimiento de tipos de crónicas.</p> <p>Contenido de una crónica.</p> <p>Reconocimiento de figuras retóricas</p> <p>Exposición oral</p> |
| Ortografía        | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>La puntuación (I): el punto y los puntos suspensivos.</p> <p>Conocimiento de las normas de puntuación.</p>                                                                                          |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Literatura | <p>C10. Leer obras y conocer a los autores y a las autoras y los periodos más significativos de la literatura catalana, la castellana y la universal.</p> <p>C11. Expresar, oralmente o por escrito, opiniones razonadas sobre obras literarias, identificando géneros, e interpretando y valorando los recursos literarios de los textos.</p> <p>C12. Escribir textos literarios para expresar realidades, ficciones y sentimientos.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC9. Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC10. Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC12. Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p>CC13. Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>CC14. Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>La literatura medieval: primeras manifestaciones</p> <p>Reconocimiento de las manifestaciones de la lírica tradicional hispánica: jarchas, cantigas de amigo, lírica castellana.</p> <p>Identificación de las características de los Cantares de gesta: el <i>Cantar de Mío Cid</i>.</p> <p>Conocimiento del contenido y la forma de la escritura literaria.</p> <p>Comprensión e interpretación de textos literarios y desarrollo de una actitud crítica ante la lectura.</p> |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prueba de CCBB  | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Prueba de comunicación lingüística:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-antónimos.</li> <li>-tipología de textos.</li> <li>-interpretación y comprensión.</li> <li>-significado de expresiones.</li> <li>-componentes de la palabra.</li> <li>-puntuación.</li> <li>-creación de un texto escrito.</li> </ul> |
| Juego literario | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                      | <p>Expresión escrita: el microrelato y el cuento</p> <p>Elaboración de preguntas sobre la propia evaluación de los aprendizajes.</p>                                                                                                                                                                                     |

**Unidad 1: Rúbricas**

| Objetivo                                                                                         | Básico                                                                                                                                                 | En progreso                                                                                                                                 | Competente                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Expresar interpretaciones sobre el texto utilizando nuevo vocabulario.                           | Obtiene información literal e interpreta el propósito principal de los textos escritos sin aplicar las palabras o expresiones aprendidas en la unidad. | Interpreta información explícita e implícita, y valora el propósito de los textos escritos, aplicando las palabras aprendidas en la unidad. | Valora de manera razonada y crítica los contenidos y el propósito de los textos escritos usando conocimientos previos. Aplica e interpreta las palabras aprendidas en la unidad |
| Participar en la conversación con su compañero                                                   | Participa en la conversación realizando intervenciones cortas con poca interacción con el interlocutor/a.                                              | Interviene en la conversación de forma más prolongada. Interactúa con su interlocutor/a de forma esporádica.                                | Interviene en la conversación de forma equilibrada y mantiene buena interacción con el interlocutor/a.                                                                          |
| Escribir textos breves coherentes según el género textual y el uso de los tiempos verbales       | Escribe sin adecuarse al género textual y al uso de los tiempos verbales                                                                               | Escribe reconociendo la estructura del texto y el uso de los tiempos verbales                                                               | Escribe con coherencia, reconoce estructuras textuales complejas, usa correctamente los tiempos verbales                                                                        |
| Planificar escritos y la situación comunicativa.                                                 | Planifica el escrito generando ideas y organizando de forma básica la información teniendo en cuenta la intención y el receptor/a.                     | Planifica el escrito generando ideas, seleccionando las más relevantes y organizándolas de acuerdo a la finalidad.                          | Planifica el escrito generando ideas, seleccionando las más adecuadas a la finalidad del texto y a la situación comunicativa.                                                   |
| Revisar el texto escrito para mejorar el contenido, la estructura, la ortografía y la gramática. | Corrige y reescribe aspectos formales y conceptuales básicos del texto.                                                                                | Corrige y reformula tanto aspectos formales como conceptuales del texto y lo presenta con claridad.                                         | Reelabora el escrito habiendo revisado los aspectos formales y conceptuales y lo presenta adecuadamente.                                                                        |
| Reconocer errores ortográficos y gramaticales en textos escritos.                                | Reconoce errores ortográficos y gramaticales y corrige una tercera parte.                                                                              | Reconoce errores ortográficos y gramaticales y corrige la mitad.                                                                            | Reconoce y corrige en su totalidad errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos.                                                                              |
| Valorar el uso de la palabra con finalidad estética.                                             | Reconoce e identifica el valor estético del lenguaje.                                                                                                  | Reconoce y comprende el uso estético del lenguaje.                                                                                          | Comprende y valora el uso estético de la palabra.                                                                                                                               |
| Comprender textos literarios clásicos reconociendo su valor artístico.                           | Comprende con dificultad el texto literario.                                                                                                           | Comprende el texto literario pero tiene alguna dificultad para reconocer su valor artístico.                                                | Comprende el texto literario, reconoce los recursos utilizados y sabe apreciarlos como un valor artístico.                                                                      |

## Unidad 2: Contenidos

|                           | Competencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Contenidos clave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Contenidos del libro                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anticipación              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Exploración de conocimientos previos sobre:<br>-el cuento y la novela<br>-sujeto y el sintagma nominal<br>-los dos puntos<br>-mester de clerecía y prosa                                                   |
| Lectura                   | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C9. Utilizar estrategias de interacción oral de acuerdo con la situación comunicativa para iniciar, mantener y acabar el discurso.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> | <p>Lectura: El mejor amigo de un muchacho.</p> <p>Comprensión del texto.</p> <p>Comprensión de las ideas principales</p> <p>Respuesta a preguntas sobre el contenido.</p> <p>Preparación de un debate.</p> |
| Conocimiento de la lengua | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Conocimiento de la estructura del sintagma nominal y sus diferentes funciones</p> <p>El sintagma nominal como sujeto de la oración</p>                                                                  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fábrica de textos | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> <p>C8. Producir textos orales de tipología diversa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística, utilizando los elementos prosódicos y no verbales pertinentes.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> | <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC13. Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Conocimiento de narrativas escritas:</p> <p>La novela</p> <p>Identificación de las partes que configuran la novela</p> <p>Conocimiento de la figura del narrador: interno, segunda persona y externo.</p> <p>Comprensión del texto y explicación escrita y oral con palabras propias.</p> <p>Identificación del tema, argumento y trama</p> <p>Conocimiento de los diferentes tipos de personajes en la novela</p> <p>Técnicas de presentación de los personajes en la novela</p> <p>Descripción de un personaje</p> <p>Interpretación grupal para narrar un suceso</p> <p>Exposición oral de un tema ante la clase</p> |
| Ortografía        | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC20. Fonética y Fonología.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>La puntuación (I I): los dos puntos, el punto y coma y la coma</p> <p>Conocimiento de las normas de puntuación</p> <p>Actividades de puntuación</p> <p>Repaso de normas ortográficas</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Literatura | <p>C10. Leer obras y conocer a los autores y a las autoras y los periodos más significativos de la literatura catalana, la castellana y la universal.</p> <p>C11. Expresar, oralmente o por escrito, opiniones razonadas sobre obras literarias, identificando géneros, e interpretando y valorando los recursos literarios de los textos.</p> <p>C12. Escribir textos literarios para expresar realidades, ficciones y sentimientos.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC9. Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC10. Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC12. Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p>CC14. Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>La literatura medieval: el mester de clerecía y prosa</p> <p>Estudio de la prosa medieval</p> <p>Desarrollo del interés por la escritura literaria y los autores clásicos</p> <p>Conocimiento del contenido y la forma de la escritura literaria.</p> <p>Comprensión e interpretación de textos literarios y desarrollo de una actitud crítica ante la lectura.</p> |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prueba de CCBB  | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Evaluación de los aprendizajes realizados en la unidad relacionados con:</p> <p>sinónimos</p> <p>sujeto</p> <p>diferenciación de tipologías textuales</p> <p>comprensión e interpretación de textos</p> <p>normas ortográficas</p> <p>composición de textos breves</p> |
| Juego literario | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                             | <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                             | <p>Expresión escrita: Poesía</p> <p>Elaboración de preguntas sobre la propia evaluación de los aprendizajes.</p>                                                                                                                                                          |

## Unidad 2: Rúbricas

| Objetivo                                                                                                                                                      | Básico                                                                                                                                                                   | En progreso                                                                                                                                                                                                       | Competente                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Participar en debates exponiendo oralmente sus opiniones                                                                                                      | Participa escasamente en el debate, con opiniones poco argumentadas. Poca interacción con el/la interlocutor/a                                                           | Participa en el debate de forma más prolongada con opiniones poco argumentadas.                                                                                                                                   | Participa en el debate de forma equilibrada con opiniones argumentadas y mantiene una buena interacción con el/la interlocutor/a.                                                                                   |
| Reconocer el significado de las palabras que aparecen en el cuento y la intención del texto                                                                   | Reconoce las palabras y expresiones del cuento e identifica la intención del texto escrito                                                                               | Reconoce e integra las palabras del cuento. Identifica e interpreta la intención del texto                                                                                                                        | Reconoce, integra y aplica las palabras nuevas del cuento. Identifica e interpreta la intención del texto, y localiza información explícita e implícita                                                             |
| Escribir textos según el género textual y la situación comunicativa.                                                                                          | Escribe en función del tipo de texto, organizando de forma básica la información teniendo en cuenta la intención y el receptor/a. Comete bastantes faltas de ortografía. | Escribe en función del tipo de texto, generando ideas, seleccionando las más relevantes y organizándolas de acuerdo a la finalidad. Comete algunas faltas de ortografía.                                          | Escribe en función del tipo de texto, generando ideas, seleccionando las más adecuadas a la finalidad del texto y a la situación comunicativa. Respeta la estructura y comete escasas o nulas faltas de ortografía. |
| Identificar errores ortográficos y gramaticales                                                                                                               | No identifica los errores en los textos ajenos o propios.                                                                                                                | Identifica errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos y corrige algunos.                                                                                                                      | Identifica errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos. Corrige la mayoría de los errores.                                                                                                       |
| Reconocer los elementos constitutivos de la oración                                                                                                           | Reconoce los diferentes elementos constitutivos de la oración, sin diferenciar la palabra nuclear del resto de palabras que forman la frase.                             | Reconoce los diferentes elementos constitutivos de la oración diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que la forman, sin explicar su función.                                                      | Reconoce y explica el uso de los elementos constitutivos de la oración y corrige errores de concordanza en textos propios y ajenos.                                                                                 |
| Reconocer el funcionamiento sintáctico del verbo distinguiendo los grupos de palabras que pueden funcionar como complementos verbales argumentales y adjuntos | Reconoce en el texto el funcionamiento sintáctico del verbo                                                                                                              | Reconoce y explica en el texto el funcionamiento sintáctico del verbo a partir de su significado pero no distingue los grupos de palabras que pueden funcionar como complementos verbales argumentales y adjuntos | Reconoce y explica en el texto el funcionamiento sintáctico del verbo, distinguiendo los grupos de palabras de palabras que pueden funcionar como complementos verbales argumentales y adjuntos                     |
| Comprender textos literarios clásicos reconociendo su valor artístico.                                                                                        | Comprende con dificultad el texto literario.                                                                                                                             | Comprende el texto literario pero tiene alguna dificultad para reconocer su valor artístico.                                                                                                                      | Comprende el texto literario, reconoce los recursos utilizados y sabe apreciarlos como un valor artístico.                                                                                                          |

**Unidad 3: Contenidos**

|              | Competencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Contenidos clave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contenidos del libro                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anticipación |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Exploración de conocimientos previos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-la noticia y el reportatge</li> <li>-el atributo y el sintagma verbal</li> <li>-signos de puntuación</li> <li>-lírica culta y romances</li> </ul>       |
| Lectura      | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C9. Utilizar estrategias de interacción oral de acuerdo con la situación comunicativa para iniciar, mantener y acabar el discurso.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> | <p>Lectura “Diamantes negros de fútbol”.</p> <p>Comprensión del texto</p> <p>Comprensión de las ideas principales, resolución de preguntas sobre el contenido</p> <p>Actividades de gramática</p> <p>Preparación de una exposición y un debate</p> |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocimiento de la | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Conocimiento de la estructura del sintagma verbal</p> <p>Reconocimiento de los complementos del verbo: el atributo</p> <p>El complemento predicativo</p> <p>Actividades de logro</p>                                                                                                                                                                                       |
| Fábrica de textos  | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> <p>C8. Producir textos orales de tipología diversa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística, utilizando los elementos prosódicos y no verbales pertinentes.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> | <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC13. Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> <p>CCD1</p> | <p>Conocimiento de narrativas escritas: el reportaje</p> <p>Identificación de la estructura del reportaje</p> <p>Reconocimiento de las diferentes partes de un reportaje</p> <p>Conocimiento de las fases a seguir para elaborar un reportaje</p> <p>Preparación de un reportaje en grupo</p> <p>Búsqueda de información sobre un tema</p> <p>Exposición oral: la opinión</p> |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ortografía | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>La puntuación (III) : los signos de interrogación y exclamación, el guión y la raya, el paréntesis, el claudátor y las comillas</p> <p>Conocimiento de las normas de puntuación (III)</p> <p>Actividades prácticas de puntuación</p> <p>Repaso de normas ortográficas</p>                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Literatura | <p>C10. Leer obras y conocer a los autores y a las autoras y los periodos más significativos de la literatura catalana, la castellana y la universal.</p> <p>C11. Expresar, oralmente o por escrito, opiniones razonadas sobre obras literarias, identificando géneros, e interpretando y valorando los recursos literarios de los textos.</p> <p>C12. Escribir textos literarios para expresar realidades, ficciones y sentimientos.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC9. Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC10. Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC12. Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p>CC14. Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> | <p>La literatura del siglo XV: el Prerrenacimiento</p> <p>Estudio de la Edad Media hasta el Renacimiento</p> <p>La lírica culta: Jorge Manrique</p> <p>Estudio de las principales características de los romances: La Celestina</p> <p>Resumen de textos literarios</p> <p>Desarrollo del interés por la escritura literaria y los autores clásicos</p> <p>Conocimiento del contenido y la forma de la escritura literaria.</p> <p>Comprensión e interpretación de textos literarios y desarrollo de una actitud crítica ante la lectura.</p> |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prueba de CCBB  | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Prueba de comunicación lingüística: Evaluación de los aprendizajes realizados en la unitat relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-perífrasis verbals</li> <li>-diferenciación de tipologías textuales</li> <li>-comprensió e interpretació de textos</li> <li>-normas ortogràfiques</li> <li>-composició de textos breves.</li> </ul> |
| Juego literario | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                             | <p>Narración de una anécdota: el relato</p> <p>Elaboración de preguntas sobre la propia evaluación de los aprendizajes.</p>                                                                                                                                                                                                                                     |

**Unidad 3: Rúbricas**

| <b>Objetivo</b>                                                                 | <b>Básico</b>                                                                                                                                            | <b>En progres</b>                                                                                                                            | <b>Competente</b>                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificar y expresar posturas de acuerdo y desacuerdo con aspectos del texto. | Construye su opinión y la expresa sin organizar correctamente las ideas.                                                                                 | Construye su opinión de forma argumentada. La expresa organizando las ideas con dificultad.                                                  | Construye su opinión de forma muy argumentada y expresa sus ideas organizadamente.                                                                             |
| Interpretar y deducir las ilustraciones y fotografías                           | Reconoce la información principal de la ilustración propuesta                                                                                            | Reconoce e interpreta la información principal de la ilustración propuesta                                                                   | Reconoce, interpreta y relaciona las informaciones que ofrece la ilustración propuesta                                                                         |
| Escribir textos expositivos, con una intención determinada.                     | No identifica el tipo de texto. Escribe el texto sin aplicar la estructura ni el léxico aprendido en la unidad.<br>Comete bastantes faltas de ortografía | Identifica el tipo de texto. Escribe aplicando la estructura y el léxico nuevo. Comete algunas faltas ortográficas.                          | Identifica el tipo de texto y su intención. Escribe aplicando la estructura, el léxico y de acuerdo a la intención. Escasas o nulas faltas de ortografía.      |
| Usar tecnologías para la búsqueda de la información.                            | Utiliza la tecnología para la obtención de información de forma muy guiada y pautada.                                                                    | Utiliza la tecnología para la obtención de información de forma guiada, mostrando cierta autonomía en el manejo de las TIC.                  | Utiliza la tecnología para la obtención de información de forma autónoma, y explica su uso a los demás.                                                        |
| Conocer las normas de uso de la lengua en ejercicios y textos escritos y orales | Conoce las palabras variables, identifica los determinantes y las categorías gramaticales. Compone oraciones simples con dificultad.                     | Conoce y aplica las palabras variables, identifica los determinantes y las categorías gramaticales. Compone oraciones simples correctamente. | Conoce, aplica y escoge adecuadamente palabras variables, identifica los determinantes y las categorías gramaticales. Compone oraciones simples correctamente. |
| Aplicar los tiempos verbales pretérito imperfecto de indicativo                 | Identifica pero no realiza un uso adecuado de los tiempos verbales aprendidos en la unidad.                                                              | Identifica y realiza un uso adecuado de los tiempos verbales aprendidos en la unidad.                                                        | Identifica y realiza un uso correcto de los tiempos verbales aprendidos en la unidad.                                                                          |
| Reconocer las normas ortográficas de la puntuación                              | No reconoce los usos de los signos de interrogación y exclamación.                                                                                       | Reconoce los usos y corrige errores de puntuación.                                                                                           | Reconoce y explica los usos de los signos de interrogación y exclamación, corrige errores en textos propios y ajenos                                           |
| Comprender textos literarios clásicos reconociendo la intención del autor       | Comprende el texto literario de forma dudosa, dificultad para reconocer la intención del autor.                                                          | Comprende el texto literario, aunque le cuesta reconocer la intención del autor.                                                             | Comprende el texto, reconoce e interpreta la intención del autor.                                                                                              |

**Unidad 4**

|              | Competencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Contenidos clave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contenidos del libro                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anticipación |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Exploración de conocimientos previos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-el teatro</li> <li>-los verbos</li> <li>-las mayúsculas</li> <li>-Renacimiento y poesía renacentista</li> </ul>                                                                         |
| Lectura      | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C9. Utilizar estrategias de interacción oral de acuerdo con la situación comunicativa para iniciar, mantener y acabar el discurso.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> | <p>Lectura “Farsa del hombre que voló”</p> <p>Comprensión del texto</p> <p>Comprensión de las ideas principales, Resolución de preguntas sobre el contenido</p> <p>Resolución de actividades de carácter gramatical.</p> <p>Preparación de una exposición y de un debate oral.</p> |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocimiento de la lengua | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Reconocimiento e identificación de los complementos directo, indirecto y agente</p> <p>Actividades de logro</p>                                                                                                                                                                                                           |
| Fábrica de textos         | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> <p>C7. Obtener información, interpretar y valorar textos orales de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos, incluyendo los elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>C8. Producir textos orales de tipología diversa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística, utilizando los elementos prosódicos y no verbales pertinentes.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC13. Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Conocimiento de producciones escritas: el teatro</p> <p>Características de los textos teatrales</p> <p>La representación en el teatro</p> <p>Definición de palabras</p> <p>Descripción de un escenari</p> <p>Transformación de un texto novelístico a teatral</p> <p>Interpretación en grupo de un fragmento teatral.</p> |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ortografía | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Las mayúsculas y las minúsculas</p> <p>Conocimiento de las normas de utilización de las mayúsculas y las minúsculas</p> <p>Actividades de reconocimiento.</p> <p>Repaso de normas ortográficas</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Literatura | <p>C10. Leer obras y conocer a los autores y a las autoras y los periodos más significativos de la literatura catalana, la castellana y la universal.</p> <p>C11. Expresar, oralmente o por escrito, opiniones razonadas sobre obras literarias, identificando géneros, e interpretando y valorando los recursos literarios de los textos.</p> <p>C12. Escribir textos literarios para expresar realidades, ficciones y sentimientos.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC9. Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC10. Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC12. Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p>CC14. Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> | <p>El Renacimiento: la poesía</p> <p>Estudio de la poesía durante la primera mitad del siglo XVI: Garcilaso de la Vega</p> <p>Estudio de la poesía religiosa y mística de la segunda mitad del siglo XVI</p> <p>Actividades de comprensión de obras poéticas</p> <p>Identificación de figuras retóricas</p> <p>Desarrollo del interés por la escritura literaria y los autores clásicos</p> <p>Conocimiento del contenido y la forma de la escritura literaria.</p> <p>Comprensión e interpretación de textos literarios y desarrollo de una actitud crítica ante la lectura.</p> |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prueba de CCBB  | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Prueba de comunicación lingüística: Evaluación de los aprendizajes realizados en la unidad relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sinónimos</li> <li>-figura retórica</li> <li>-el teatro</li> <li>-diferenciación de tipologías textuales</li> <li>-comprensión e interpretación de textos</li> <li>-normas ortográficas</li> <li>-composición de textos breves.</li> </ul> |
| Juego literario | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                             | <p>Expresión escrita: el haiku.</p> <p>Elaboración de preguntas sobre la propia evaluación de los aprendizajes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

**Unidad 4: Rúbricas**

| <b>Objetivo</b>                                                          | <b>Básico</b>                                                                                                | <b>En progreso</b>                                                                                                                                          | <b>Competente</b>                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reconocer las características de la escritura teatral                    | Reconoce la intención de la obra de teatro. Identifica el tema y la estructura                               | Reconoce y atribuye significado a la intención de la obra de teatro. Identifica el tema y distingue la estructura y la organización de la escritura teatral | Hace inferencias e hipótesis sobre el sentido de la obra. Identifica el tema, distingue la estructura y la organización de la escritura teatral. Muestra interés por esta tipología de textos. |
| Participar en una conversación sobre un tema controvertido               | Participa en la conversación con intervenciones cortas, sin aplicar nuevo léxico.                            | Participa en la conversación de forma prolongada, aplicando algunas palabras aprendidas en la unidad.                                                       | Participa en la conversación de forma equilibrada, aplicando e interpretando las palabras aprendidas en la unidad.                                                                             |
| Producir textos escritos, justificados por la intencionalidad del texto. | Escribe en coherencia con la intencionalidad del texto.                                                      | Presta atención la escritura, mantiene coherencia a la intención del texto. Escritura original y sin muchos errores.                                        | Escribe con coherencia a la intención del texto y cuidando la escritura. Escritura original y correcta, sin errores.                                                                           |
| Reconocer el uso de la mayúscula y minúscula                             | Identifica las mayúsculas y las minúsculas                                                                   | Identifica y usa las minúsculas y las mayúsculas                                                                                                            | Identifica y explica el uso concreto de mayúsculas y minúsculas en frases y textos escritos y orales.                                                                                          |
| Identificar el significado y las características de la escritura poética | Identifica el tema, la estructura y la organización de la poesía. Reconoce la intención literaria del poema. | Identifica y expresa el tema, distingue la estructura y la organización de la poesía. Reconoce y atribuye significado a la intención literaria del poema.   | Identifica y aplica estrategias para comprender el tema, la estructura la organización de la poesía. Hace interpretaciones subjetivas sobre el sentido del poema.                              |
| Ampliar el repertorio léxico                                             | Escaso uso de fuentes de consulta para ampliar su vocabulario.                                               | Usa fuentes de consulta para ampliar su vocabulario, pero no lo aplica.                                                                                     | Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario y aplicarlo.                                         |

**Unidad 5: Contenidos**

|              | Competencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Contenidos clave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contenidos del libro                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anticipación |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Exploración de conocimientos previos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-las rondallas</li> <li>-complemento de régimen y circunstancial</li> <li>-las siglas</li> <li>-novelas pastoriles</li> </ul>                                                             |
| Lectura      | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C9. Utilizar estrategias de interacción oral de acuerdo con la situación comunicativa para iniciar, mantener y acabar el discurso.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> | <p>Lectura “El Gnomo, Príncipe de la Tierra”</p> <p>Comprensión del texto</p> <p>Comprensión de las ideas principales</p> <p>Resolución de preguntas sobre el contenido</p> <p>Lectura grupal en voz alta de un texto</p> <p>Descripción escrita de una situación comunicativa.</p> |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocimiento de la | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>El complemento de régimen verbal y el complemento circunstancial</p> <p>Reconocimiento de los complementos de régimen verbal y el complemento circunstancial</p> <p>Actividades de logro</p>                                                                                                             |
| Fábrica de textos  | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> <p>C7. Obtener información, interpretar y valorar textos orales de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos, incluyendo los elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>C8. Producir textos orales de tipología diversa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística, utilizando los elementos prosódicos y no verbales pertinentes.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC13. Redacción de textos de intención literaria.</p> | <p>Conocimiento de narrativas escritas: la literatura didáctica</p> <p>El origen de la literatura didáctica</p> <p>Las rondallas</p> <p>Redacción de una rondalla</p> <p>Comparación oral de la misma historia en diferentes formatos</p> <p>Los refranes</p> <p>Expresión escrita en grupo: el eslogan</p> |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ortografía | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Las siglas, los acrónimos, las abreviatures y los símbolos</p> <p>Conocimiento de las normas de utilización de las siglas, los acrónimos, las abreviatures y los símbolos</p> <p>Repaso de normas ortográficas</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Literatura | <p>C10. Leer obras y conocer a los autores y a las autoras y los periodos más significativos de la literatura catalana, la castellana y la universal.</p> <p>C11. Expresar, oralmente o por escrito, opiniones razonadas sobre obras literarias, identificando géneros, e interpretando y valorando los recursos literarios de los textos.</p> <p>C12. Escribir textos literarios para expresar realidades, ficciones y sentimientos.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC9. Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC10. Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC12. Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p>CC14. Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> | <p>La narrativa del Renacimiento. La novela idealista y la novela realista: <i>Lazarillo de Tormes</i>”</p> <p>Comprensión de textos narrativos del Renacimiento</p> <p>Identificación de figuras retóricas</p> <p>Desarrollo del interés por la escritura literaria y los autores clásicos</p> <p>Conocimiento del contenido y la forma de la escritura literaria.</p> <p>Comprensión e interpretación de textos literarios y desarrollo de una actitud crítica ante la lectura.</p> |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prueba de CCBB  | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Prueba de comunicación lingüística: Evaluación de los aprendizajes realizados en la unidad relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sinónimos</li> <li>-complement circunstancial</li> <li>-diferenciación de tipologías textuales</li> <li>-comprensión e interpretación de textos</li> <li>-normas ortográficas</li> <li>-composición de textos breves.</li> </ul> |
| Juego literario | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                             | <p>Expresión escrita: la versión de una fábula</p> <p>Elaboración de preguntas sobre la propia evaluación de los aprendizajes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                          |

**Unidad 5: Rúbricas**

| <b>Objetivo</b>                                                                                  | <b>Básico</b>                                                                                                                                           | <b>En progreso</b>                                                                                                                              | <b>Competente</b>                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comprender textos narrativos e interpretar la descripción de los personajes                      | Reconoce la idea principal y las secundarias. Localiza información explícita.                                                                           | Reconoce las ideas del texto y las relaciona. Localiza información explícita e implícita.                                                       | Reconoce la idea principal y las secundarias y retiene información sobre el texto. Deduce informaciones o valoraciones implícitas                                                                                |
| Expresar opiniones razonadas de acuerdo y desacuerdo con fragmentos de texto                     | Interpreta el texto e identifica una postura de acuerdo o desacuerdo. Expresa su opinión de forma poco argumentada. Respeta las opiniones de los demás. | Interpreta el texto e identifica posturas de acuerdo y desacuerdo. Expresa su opinión de forma argumentada. Respeta las opiniones de los demás. | Interpreta el texto e Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo de forma clara, ordenada y argumentada. Respeta en todo momento las opiniones de los demás.                                      |
| Reconocer los complementos de régimen verbal y el complemento circunstancial                     | Reconoce los complementos y los aplica en el texto de forma pautada                                                                                     | Reconoce los complementos e identifica su función. Aplica su conocimiento en textos                                                             | Reconoce y explica los complementos, utilizando este conocimiento para corregir errores en textos propios y ajenos.                                                                                              |
| Exponer oralmente: explicación del eslogan realizado en grup.                                    | Expone con el trabajo realizado siguiendo las características aprendidas.                                                                               | Expone con claridad y usando léxico nuevo. Escribe siguiendo las características aprendidas.                                                    | Expone y evalúa su claridad descriptiva, produciéndola con adecuación y coherencia al objetivo establecido, cuida aspectos no verbales en su exposición.                                                         |
| Identificar la intención educativa de las fábulas                                                | Identifica la intención educativa de las fábulas y sus características                                                                                  | Identifica y atribuye significado a las fábulas, reconociendo sus características                                                               | Identifica y atribuye significado a las fábulas, reconoce y explica sus características. Muestra interés por este tipo de narración literaria.                                                                   |
| Reconocer el uso de las siglas, acrónimos, abreviaturas y símbolos.                              | Reconoce el uso de las siglas, acrónimos, abreviaturas y símbolos.                                                                                      | Reconoce y usa las siglas, acrónimos, abreviaturas y símbolos.                                                                                  | Reconoce y explica el uso concreto de las siglas, acrónimos, abreviaturas y símbolos y textos escritos y orales.                                                                                                 |
| Comprender textos literarios y representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro | Comprende la narrativa del Renacimiento.                                                                                                                | Conoce e interpreta la obra del Renacimiento en relación a la intención del autor                                                               | Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía la narrativa del Renacimiento. Conoce e interpreta la relación entre la obra y la intención del autor y el contexto; emitiendo juicios personales. |

**Unidad 6: Contenidos**

|              | Competencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Contenidos clave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contenidos del libro                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anticipación |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Exploración de conocimientos previos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-el artículo de opinión y la noticia</li> <li>-la oración simple y la oración compuesta</li> <li>-la acentuación</li> <li>-<i>Don Quijote de la Mancha</i></li> </ul>                           |
| Lectura      | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C9. Utilizar estrategias de interacción oral de acuerdo con la situación comunicativa para iniciar, mantener y acabar el discurso.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> | <p>Lectura “La pasión del riesgo”</p> <p>Comprensión del texto</p> <p>Comprensión de las ideas principales</p> <p>Resolución de cuestiones sobre el contenido</p> <p>Expresión oral de una opinión</p> <p>Expresión escrita argumentando una opinión</p> <p>Actividades gramaticales.</p> |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocimiento de la lengua | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>La oración simple y la oración compuesta</p> <p>Tipos de oraciones: enunciativas, interrogativas, exclamativas, imperativas, dubitativas, desiderativas, atributivas o copulativas, predicativas, adversativas, explicativas, distributivas, subordinadas, sustantivas y adjetivos o de relativo</p> <p>Actividades de logro.</p> |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fábrica de textos | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> <p>C7. Obtener información, interpretar y valorar textos orales de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos, incluyendo los elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>C8. Producir textos orales de tipología diversa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística, utilizando los elementos prosódicos y no verbales pertinentes.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC13. Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> <p>CCD1</p> | <p>Conocimiento de textos escritos: el artículo de opinión</p> <p>El contenido del artículo.</p> <p>La opinión en Internet</p> <p>Las tiras cómicas</p> <p>Expresión escrita argumentando una opinión</p> <p>Expresión escrita de un artículo y de un artículo de opinión</p> <p>Trabajo en equipo de búsqueda de información en Internet</p> <p>Preparación de un discurso oral en grupo</p> |
| Ortografía        | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>La acentuación</p> <p>Conocimiento de las normas básicas de acentuación</p> <p>Actividades de logro</p> <p>Repaso de normas ortográficas</p>                                                                                                                                                                                                                                               |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Literatura | <p>C10. Leer obras y conocer a los autores y a las autoras y los periodos más significativos de la literatura catalana, la castellana y la universal.</p> <p>C11. Expresar, oralmente o por escrito, opiniones razonadas sobre obras literarias, identificando géneros, e interpretando y valorando los recursos literarios de los textos.</p> <p>C12. Escribir textos literarios para expresar realidades, ficciones y sentimientos.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC9. Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC10. Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC12. Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p>CC14. Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CCD1</p> | <p>Estudio de Miguel de Cervantes y <i>Don Quijote de la Mancha</i></p> <p>Búsqueda de información</p> <p>Desarrollo del interés por la escritura literaria y los autores clásicos</p> <p>Conocimiento del contenido y la forma de la escritura literaria.</p> <p>Comprensión e interpretación de textos literarios y desarrollo de una actitud crítica ante la lectura.</p> |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prueba de CCBB  | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Prueba de comunicación lingüística: Evaluación de los aprendizajes realizados en la unidad relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sinónimos</li> <li>-oraciones simples y compuestas</li> <li>-diferenciación de tipologías textuales</li> <li>-comprensión e interpretación de textos</li> <li>-normas ortográficas</li> <li>-composición de textos breves</li> </ul> |
| Juego literario | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                             | <p>Redacción de un poema en grupo</p> <p>Elaboración de preguntas sobre la propia evaluación de los aprendizajes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |

**Unidad 6: Rúbricas**

| <b>Objetivo</b>                                                                                | <b>Básico</b>                                                                                                                                                                             | <b>En progreso</b>                                                                                                                                                                                    | <b>Competente</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Leer, comprender, interpretar y valorar el texto.                                              | Reconoce el tema y la intención comunicativa. Comprende las partes que configuran el texto.                                                                                               | Reconoce el tema y la intención comunicativa. Identifica las partes que configuran la entrevista.                                                                                                     | Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa. Identifica las partes que configuran el texto. Localiza informaciones explícitas en el texto.                                                                                                                |
| Expresar opiniones razonadas sobre el texto                                                    | Expresa opiniones poco razonadas y reconoce géneros, tópicos y temas principales.                                                                                                         | Opina razonadamente y sabe analizar géneros, tópicos y temas principales.                                                                                                                             | Opina sobre la información del texto y valora géneros, tópicos y temas principales                                                                                                                                                                                   |
| Dialogar realizando una correcta elocución y de forma adecuada a la situación de comunicación. | Emite textos orales con una pobre elocución sin tener muy en cuenta la situación de comunicación.                                                                                         | Produce textos orales con una aceptable elocución y atendiendo a alguno de los factores que determinan el contexto comunicativo.                                                                      | Produce textos orales con buena elocución y atendiendo a todos los factores que determinan la situación de comunicación.                                                                                                                                             |
| Reconocer los elementos constitutivos de la oración simple.                                    | Comprende e identifica la composición de la oración simple y compuesta. Reconoce los tipos de oraciones simples según su modalidad. Identifica y relaciona los sintagmas y su estructura. | Comprende e identifica la composición de la oración simple y compuesta. Reconoce y clasifica los tipos de oraciones simples según su modalidad. Identifica y relaciona los sintagmas y su estructura. | Comprende e identifica la composición de la oración simple y compuesta. Reconoce en los textos los diferentes tipos de oraciones según su modalidad. Analiza el sujeto y predicado, interpretando su función. y pasivas.                                             |
| Reconocer errores ortográficos y gramaticales en textos escritos.                              | Reconoce errores ortográficos y gramaticales y corrige una tercera parte.                                                                                                                 | Reconoce errores ortográficos y gramaticales y corrige la mitad.                                                                                                                                      | Reconoce y corrige en su totalidad errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos.                                                                                                                                                                   |
| Leer y comprender el texto de opinión , identificando la acción y la estructura.               | Comprende el texto de opinión. Identifica la acción y la estructura.                                                                                                                      | Comprende con grado creciente de autonomía el texto de opinión.                                                                                                                                       | Comprende con grado creciente de autonomía el texto de opinión. Valora y explica el contenido, el tiempo, la acción y la estructura . Muestra interés por la lectura de artículos de opinión. Explica los aspectos que más le han llamado la atención de la lectura. |

**Unidad 7: Contenidos**

|              | Competencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Contenidos clave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contenidos del libro                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anticipación |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Exploración de conocimientos previos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-la poesía</li> <li>-el mensaje y el contexto</li> <li>-el acento diacrítico</li> <li>-la poesía del Barroco</li> </ul>                       |
| Lectura      | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> | <p>Lectura “La tierra de los Alvargonzález”</p> <p>Comprensión del texto</p> <p>Comprensión de las ideas principales</p> <p>Resolución de preguntas sobre el contenido</p> <p>Redacción de un poema</p> <p>Actividades gramaticales</p> |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocimiento de la lengua | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>El mensaje y el contexto</p> <p>Diferencia entre sentido literal y sentido figurado</p> <p>La denotación y la connotación</p> <p>Reconocimiento del lenguaje familiar o coloquial, el lenguaje literario y el lenguaje publicitario</p> <p>Las frases hechas, las locuciones y los refranes</p> <p>El tabú y los eufemismos</p> <p>El cambio semántico</p> <p>Actividades de logro</p> |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fábrica de textos | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> <p>C7. Obtener información, interpretar y valorar textos orales de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos, incluyendo los elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>C9. Utilizar estrategias de interacción oral de acuerdo con la situación comunicativa para iniciar, mantener y acabar el discurso.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC13. Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> | <p>Conocimiento de textos escritos: la poesía</p> <p>Lectura de poesía</p> <p>Reconocimiento de figuras retóricas</p> <p>El lenguaje poético</p> <p>La poesía actual</p> <p>Redacción de un poema en grupo</p> <p>Actividades de consolidación sobre el lenguaje poético y la poesía</p> <p>Reflexión oral</p> |
| Ortografía        | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>El acento diacrítico</p> <p>Actividades de reconocimiento y aplicación</p> <p>Repaso de normas ortográficas</p>                                                                                                                                                                                             |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Literatura | <p>C10. Leer obras y conocer a los autores y a las autoras y los periodos más significativos de la literatura catalana, la castellana y la universal.</p> <p>C11. Expresar, oralmente o por escrito, opiniones razonadas sobre obras literarias, identificando géneros, e interpretando y valorando los recursos literarios de los textos.</p> <p>C12. Escribir textos literarios para expresar realidades, ficciones y sentimientos.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC9. Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC10. Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC12. Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p>CC14. Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CCD1</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> | <p>Estudio del Barroco: la poesía</p> <p>Luís de Góngora, Francisco de Quevedo y Lope de Vega</p> <p>Lectura de un poema en voz alta</p> <p>Identificación de figuras retóricas</p> <p>Desarrollo del interés por la escritura literaria y los autores clásicos</p> <p>Conocimiento del contenido y la forma de la escritura literaria.</p> <p>Comprensión e interpretación de textos literarios y desarrollo de una actitud crítica ante la lectura.</p> |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prueba de CCBB  | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Prueba de comunicación lingüística: Evaluación de los aprendizajes realizados en la unitat relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sinónimos</li> <li>-figuras retóricas</li> <li>-diferenciación de tipologías textuales</li> <li>-comprensión e interpretación de textos</li> <li>-normas ortográficas</li> <li>-composición de textos breves.</li> </ul> |
| Juego literario | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                             | <p>Redacción de un texto con voluntad literaria.</p> <p>Elaboración de preguntas sobre la propia evaluación de los aprendizajes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                 |

**Unidad 7: Rúbricas**

| <b>Objetivo</b>                                                                                                                         | <b>Básico</b>                                                                                                                                                                                             | <b>En progreso</b>                                                                                                                                                            | <b>Competente</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Interpretar textos narrativos en verso                                                                                                  | Obtiene información literal e interpreta el propósito principal de los textos escritos.                                                                                                                   | Interpreta información explícita e implícita, y valora el propósito de los textos escritos.                                                                                   | Valora de manera razonada y crítica los contenidos y el propósito de los textos escritos usando conocimientos previos.                                                                                                                                                                                                                                                |
| Escribir textos coherentes según el tipo, los tiempos verbales y el léxico correspondiente.                                             | Escribe textos aplicando sus conocimientos sobre tiempos verbales aunque con algunos errores. Comprende las características principales de la prosa. Identifica los signos de admiración e interrogación. | Escribe textos aplicando sus conocimientos sobre tiempos verbales. Aplica las características principales de la prosa. Identifica y usa signos de admiración e interrogación. | Escribe textos aplicando sus conocimientos sobre tiempos verbales, usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. Aplica las características principales de la prosa. Identifica, usa y explica signos de admiración e interrogación. |
| Diferenciar los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de una frase o un texto oral o escrito. | Reconoce los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras.                                                                                                                    | Diferencia y reconoce de manera autónoma los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de una frase o un texto oral o escrito.          | Diferencia, reconoce y explica los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de una frase o un texto oral o escrito y explica la diferencia mostrando una actitud crítica.                                                                                                                                                      |
| Reconocer errores ortográficos y gramaticales en textos escritos.                                                                       | Reconoce errores ortográficos y gramaticales y corrige una tercera parte.                                                                                                                                 | Reconoce errores ortográficos y gramaticales y corrige la mitad.                                                                                                              | Reconoce y corrige en su totalidad errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos.                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Comprender textos literarios clásicos reconociendo su valor artístico.                                                                  | Comprende con dificultad el texto literario.                                                                                                                                                              | Comprende el texto literario pero tiene alguna dificultad para reconocer su valor artístico.                                                                                  | Comprende el texto literario, reconoce los recursos utilizados y sabe apreciarlos como un valor artístico.                                                                                                                                                                                                                                                            |

**Unidad 8: Contenidos**

|              | Competencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Contenidos clave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contenidos del libro                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anticipación |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Exploración de conocimientos previos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-biografía y autobiografía</li> <li>-sinónimos</li> <li>-acentuación en palabras con diptongos e hiatos</li> <li>-teatro y novela picaresca</li> </ul>                                                                  |
| Lectura      | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> | <p>Lectura “El viaje a Comala”</p> <p>Comprensión del texto</p> <p>Comprensión de las ideas principales</p> <p>Resolución de cuestiones sobre el contenido</p> <p>Resolución oral de una situación comunicativa</p> <p>Explicar significados de palabras con palabras propias</p> <p>Actividades gramaticales</p> |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocimiento de la lengua | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Relaciones semánticas entre palabras</p> <p>La sinonimia: sinónimos absolutos y sinónimos contextuales</p> <p>Los hiperónimos y los hipónimos</p> <p>Los antónimos</p> <p>La polisemia y la monosemia</p> <p>La homonimia</p> <p>La paronimia</p> <p>Actividades de logro</p> |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fábrica de textos | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> <p>C7. Obtener información, interpretar y valorar textos orales de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos, incluyendo los elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>C8. Producir textos orales de tipología diversa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística, utilizando los elementos prosódicos y no verbales pertinentes.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC13. Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> <p>CCD1</p> | <p>Conocimiento de las características de una biografía</p> <p>Conocimiento del contenido de una biografía</p> <p>La autobiografía</p> <p>Las memorias</p> <p>La literatura biográfica</p> <p>Expresión escrita: las memorias y la biografía</p> <p>Preparación de un debate oral</p> |
| Ortografía        | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>La acentuación en palabras con diptongos e hiatos</p> <p>Conocimiento de las reglas generales de acentuación</p> <p>Actividades de logro y consolidación de conocimientos</p> <p>Repaso de normas ortográficas</p>                                                                 |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Literatura | <p>C10. Leer obras y conocer a los autores y a las autoras y los periodos más significativos de la literatura catalana, la castellana y la universal.</p> <p>C11. Expresar, oralmente o por escrito, opiniones razonadas sobre obras literarias, identificando géneros, e interpretando y valorando los recursos literarios de los textos.</p> <p>C12. Escribir textos literarios para expresar realidades, ficciones y sentimientos.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC9. Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC10. Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC12. Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p>CC14. Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> | <p>Estudio del Barroco: la narrativa y el teatro</p> <p>El teatro en el siglo XVII</p> <p>El teatro de Lope de Vega</p> <p>Calderón de la Barca</p> <p>Desarrollo del interés por la escritura literaria y los autores clásicos</p> <p>Conocimiento del contenido y la forma de la escritura literaria.</p> <p>Comprensión e interpretación de textos literarios y desarrollo de una actitud crítica ante la lectura.</p> |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prueba de CCBB  | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Prueba de comunicación lingüística: Evaluación de los aprendizajes realizados en la unidad relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sinónimos</li> <li>-antónimos</li> <li>-acentuación</li> <li>-diferenciación de tipologías textuales</li> <li>-comprensión e interpretación de textos</li> <li>-normas ortográficas</li> <li>-composición de textos breves</li> </ul> |
| Juego literario | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                             | <p>Elaboración de un caligrama.</p> <p>Elaboración de preguntas sobre la propia evaluación de los aprendizajes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                               |

**Unidad 8: Rúbricas**

| <b>Objetivo</b>                                                                                                                                                                                     | <b>Básico</b>                                                                                                                                                                             | <b>En progreso</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Competente</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aplicar estrategias de lectura comprensiva.                                                                                                                                                         | Comprende las palabras propias de la tipología del texto. Reconoce la idea principal y la intención del texto.                                                                            | Comprende el significado de las palabras propias de la tipología del texto incorporándolas a su repertorio léxico. Relaciona la información implícita y explícita. Deduce la idea principal y reconoce las ideas secundarias.                                                                | Comprende el significado de las palabras propias de la tipología del texto incorporándolas a su repertorio léxico. Relaciona la información implícita y explícita. Deduce la idea principal y reconoce las ideas secundarias. Hace inferencias e hipótesis sobre el sentido del texto que contiene diferentes matices semánticos. |
| Configurar la propia opinión y compartirla con los demás en el debate.                                                                                                                              | Reflexiona superficialmente sobre el tema y construye opiniones poco argumentadas. Interviene escasamente en el debate.                                                                   | Examina la información que encuentra en sobre la temática. La relaciona y aplica en la configuración de su opinión, que argumenta en el debate. Interviene activamente y se ciñe al tema.                                                                                                    | Examina, analiza y clasifica la información que encuentra sobre la temática. La relaciona críticamente y aplica en la configuración de su opinión, que argumenta en el debate. Interviene activamente y evalúa las intervenciones de los demás, ciñéndose al tema.                                                                |
| Conocer las relaciones entre palabras: los sinónimos y antónimos<br>Reconocer los campos semánticos de las palabras: hiperónimos e hipónimos.<br>Identificar la familia léxica y el campo semántico | Reconoce sinónimos y antónimos en textos escritos. Conoce las formas verbales y reconoce los mecanismos léxicos.                                                                          | Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales. Identifica los mecanismos léxicos reconociendo la función que realizan en el texto.                                                                      | Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales. Identifica, usa y explica los mecanismos léxicos reconociendo y valorando la función que realizan en el texto.                                                                                |
| Diferenciar la objetividad y subjetividad.<br>Caracterizar la biografía, la autobiografía y las memorias                                                                                            | Comprende el significado de las palabras y reconoce los usos objetivos y subjetivos. Entiende la estructura de la biografía, la autobiografía y las memorias e interpreta la información. | Comprende el significado de las palabras y reconoce y diferencia los usos objetivos y subjetivos. Entiende y aplica la estructura la biografía, la autobiografía y las memorias e interpreta y valora la información que contienen. Muestra una actitud crítica y es capaz de distinguirlas. | Comprende el significado de las palabras y reconoce y diferencia los usos objetivos y subjetivos y lo aplica en sus producciones escritas y orales. Entiende y aplica la estructura. Interpreta, deduce y valora la información que contienen la biografía, la autobiografía y las memorias y es capaz de                         |

|                                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | escribir las tres.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Reconocer y valorar las artes escénicas: el teatro. | Reconoce las artes escénicas como expresión del sentimiento humano. Identifica los personajes y los temas. Conoce la estructura del teatro. Comprende fragmentos de obras teatrales. | Reconoce las artes escénicas como expresión del sentimiento humano, y reflexiona su conexión con la literatura. Identifica e interrelaciona los personajes y los temas. Conoce y analiza la estructura del teatro. Comprende fragmentos de obras teatrales, identificando el tema e interpretando el lenguaje teatral. | Reconoce las artes escénicas como expresión del sentimiento humano, y reflexiona su conexión con la literatura. Identifica e interrelaciona los personajes y los temas. Conoce y analiza la estructura del teatro. Comprende fragmentos de obras teatrales, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario. Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor |

**Unidad 9: Contenidos**

|              | Competencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Contenidos clave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Contenidos del libro                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anticipación |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Exploración de conocimientos previos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-textos científicos</li> <li>-las lenguas del mundo</li> <li>-paraules juntas o separadas</li> <li>-literatura del s. XVIII</li> </ul>                                                                                      |
| Lectura      | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C8. Producir textos orales de tipología diversa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística, utilizando los elementos prosódicos y no verbales pertinentes.</p> <p>C9. Utilizar estrategias de interacción oral de acuerdo con la situación comunicativa para iniciar, mantener y acabar el discurso.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CC23. Lenguaje audiovisual.</p> <p>CCD1</p> | <p>Lectura “Cariño, la comida está impresa”</p> <p>Comprensión del texto</p> <p>Comprensión de las ideas principales</p> <p>Resolución de cuestiones sobre el contenido</p> <p>Descripción</p> <p>Preparación de una exposición oral sobre un tema</p> <p>Actividades gramaticales</p> <p>Búsqueda de información</p> |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocimiento de la lengua | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> <p>CCD1</p> | <p>Las lenguas del mundo</p> <p>Clasificación de las lenguas del mundo</p> <p>Las lenguas románicas</p> <p>Las lenguas de España</p> <p>El español en el siglo XXI</p> <p>Las instituciones lingüísticas del español</p> <p>Búsqueda de información sobre idiomas</p> <p>Actividades de logro</p> |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fábrica de textos | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> <p>C7. Obtener información, interpretar y valorar textos orales de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos, incluyendo los elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>C8. Producir textos orales de tipología diversa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística, utilizando los elementos prosódicos y no verbales pertinentes.</p> <p>C9. Utilizar estrategias de interacción oral de acuerdo con la situación comunicativa para iniciar, mantener y acabar el discurso.</p> <p>A2. Implicarse activa y reflexivamente en interacciones orales con una actitud dialogante y de escucha.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC6. Procesos de comprensión oral: reconocimiento, selección, interpretación, anticipación, inferencia, retención.</p> <p>CC7. Elementos prosódicos y no verbales.</p> <p>CC8. Textos orales formales y no formales, planificados y no planificados.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC13. Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC16. Formas de cortesía y respeto en las interacciones orales.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Conocimiento de textos escritos: el texto expositivo</p> <p>La estructura del texto expositivo</p> <p>La elaboración del texto expositivo</p> <p>Elaboración en pareja de un guión</p> <p>Exposición oral con ayuda de un guión</p> |
| Ortografía        | <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Palabras juntas o separadas</p> <p>Actividades de consolidación de los conocimientos</p> <p>Repaso de normas ortográficas</p>                                                                                                       |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Literatura | <p>C10. Leer obras y conocer a los autores y a las autoras y los periodos más significativos de la literatura catalana, la castellana y la universal.</p> <p>C11. Expresar, oralmente o por escrito, opiniones razonadas sobre obras literarias, identificando géneros, e interpretando y valorando los recursos literarios de los textos.</p> <p>C12. Escribir textos literarios para expresar realidades, ficciones y sentimientos.</p> <p>A1. Adquirir el hábito de la lectura como un medio para acceder a la información y al conocimiento, y para el disfrute personal; y valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.</p> <p>A3. Manifestar una actitud de respeto y valoración positiva de la diversidad lingüística del entorno próximo y ajeno.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC3. Estrategias de busca, uso de buscadores y tratamiento de la información para la construcción del conocimiento.</p> <p>CC9. Períodos literarios y estéticos significativos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC10. Autores y contextos sociohistóricos de las literaturas catalana, castellana y universal.</p> <p>CC11. Lectura y comprensión de textos: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.</p> <p>CC12. Temas y subgéneros literarios. Tópicos.</p> <p>CC14. Lectura de obras de la literatura catalana, castellana y universal, o juveniles.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC17. Variedades lingüísticas sociales y geográficas.</p> <p>CC18. Lenguas de España, de Europa y del mundo.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CCD1</p> | <p>La literatura del siglo XVIII</p> <p>La poesía moralizadora</p> <p>La prosa didáctica</p> <p>El teatro ilustrado: Leandro Fernández de Moratín</p> <p>Desarrollo del interés por la escritura literaria y los autores clásicos</p> <p>Conocimiento del contenido y la forma de la escritura literaria.</p> <p>Comprensión e interpretación de textos literarios y desarrollo de una actitud crítica ante la lectura.</p> |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prueba de CCBB  | <p>C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p> | <p>CC1. Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Ideas principales y secundarias.</p> <p>CC2. Estrategias de comprensión para antes, durante y después de la lectura o de la secuencia audiovisual.</p> <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p> | <p>Prueba de comunicación lingüística: Evaluación de los aprendizajes realizados en la unidad relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sinónimos</li> <li>-lenguas del mundo</li> <li>-palabras juntas o separadas</li> <li>-diferenciación de tipologías textuales</li> <li>-comprensión e interpretación de textos</li> <li>-normas ortográficas</li> <li>-composición de textos breves.</li> </ul> |
| Juego literario | <p>C2. Reconocer en un texto el género, la estructura y el formato, e interpretar los rasgos léxicos y morfosintácticos para comprenderlo.</p> <p>C4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.</p> <p>C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>CC4. Estrategias para la producción de textos escritos y multimedia: la escritura y la creación audiovisual como proceso.</p> <p>CC5. Adecuación, coherencia, cohesión, corrección y presentación. Normas ortográficas.</p> <p>CC15. Lectura y escritura frecuentes sobre temas diversos y en contextos diferentes.</p> <p>CC19. Pragmática.</p> <p>CC21. Léxico y Semántica.</p> <p>CC22. Morfología y Sintaxis.</p>                                                                                             | <p>Elaboración de un aleluya</p> <p>Elaboración de preguntas sobre la propia evaluación de los aprendizajes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

**Unidad 9: Rúbricas**

| <b>Objetivo</b>                                                                                                                                                                            | <b>Básico</b>                                                                                                                                                                                      | <b>En progreso</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Competente</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reconocer el tema y la intención comunicativa de textos expositivos. Identificar las características y objetivo de un texto expositivo.                                                    | Reconoce la intención comunicativa del texto expositivos. Localiza la información principal. Escribe textos expositivos en equipo, interviniendo escasamente. Identifica los conectores textuales. | Reconoce la intención comunicativa del texto expositivos. Localiza la información principal. Escribe textos expositivos en equipo, interviniendo activamente en el trabajo grupal. Aplica estrategias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados. Identifica los conectores textuales presentes en textos y los aplica en sus producciones. | Reconoce y analiza la intención comunicativa del texto expositivos. Entiende instrucciones escritas de cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje. Escribe textos expositivos en equipo, interviniendo activamente en el trabajo grupal. Aplica estrategias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados de forma autónoma. Identifica los conectores textuales presentes en textos y los aplica en sus producciones. Valora la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de aprendizajes. |
| Reconocer el léxico y los tiempos verbales del texto                                                                                                                                       | Aplica estrategias de lectura comprensiva. Interpreta los textos. Localiza los tiempos verbales                                                                                                    | Aplica estrategias de lectura comprensiva. Interpreta y valora los textos. Distingue el uso de los tiempos verbales en el texto.                                                                                                                                                                                                                           | Aplica estrategias de lectura comprensiva., utilizando diccionarios para ampliar su léxico.. Distingue e integra el uso de los tiempos verbales en el texto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Revisar el texto escrito para mejorar el contenido, la estructura, la ortografía y la gramática.                                                                                           | Corrige y reescribe aspectos formales y conceptuales básicos del texto.                                                                                                                            | Corrige y reformula tanto aspectos formales como conceptuales del texto y lo presenta con claridad.                                                                                                                                                                                                                                                        | Reelabora el escrito habiendo revisado los aspectos formales y conceptuales y lo presenta adecuadamente.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Identificar palabras románicas, conocer la realidad plurilingüe del mundo. Conocer el origen del castellano, reconociendo el valor del latín Reconocer la existencia de distintas lenguas. | Conoce algunas palabras románicas. Identifica el latín como origen de la lengua española. Reconoce la existencia de distintas lenguas, aunque no ubica las zonas geográficas                       | Identifica y usa palabras anglosajonas en el castellano, reconociendo la realidad plurilingüe del mundo. Comprende el origen del castellano y examina y valora el latín. Reconoce la existencia de distintas lenguas, conoce la zona geográfica.                                                                                                           | Identifica y usa palabras anglosajonas en el castellano, reconociendo la realidad plurilingüe del mundo y su influencia en la lengua. Comprende el origen del castellano y examina, valora y usa el latín. Reconoce la existencia de distintas lenguas, conoce la zona                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                      | geográfica y las relaciona con la lengua española.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Corregir faltas ortográficas. Usar los conocimientos sobre las reglas ortográficas aprendidas en la unidad. | Reconoce algunos errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos. Reconoce las categorías gramaticales e identifica las formas verbales en sus producciones orales y escritas. | Reconoce y corrige la mayoría de errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos. Reconoce y explica las categorías gramaticales e identifica las formas verbales en sus producciones orales y escritas. Utiliza adecuadamente la conjugación y los tiempos verbales. | Reconoce y corrige todos los errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos. Reconoce y explica las categorías gramaticales e identifica las formas verbales en sus producciones orales y escritas. Utiliza adecuadamente la conjugación y los tiempos verbales. Aplica los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas. |
| Comprender textos literarios del S. XVIII y su valor artístico.                                             | Comprende con dificultad los textos literarios del siglo XVIII                                                                                                                                | Comprende los textos literarios del siglo XVIII pero tiene alguna dificultad para reconocer su valor artístico y diferenciarlos de otras tipologías.                                                                                                                                 | Comprende los textos literarios del siglo XVIII, los reconoce, los entiende y sabe apreciarlos como un valor artístico.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |